

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «КОЛОСОК»

«РАССМОТREНО»  
Педагогическим советом  
МАДОУ – детский сад «Колосок»  
Протокол № 1 от «28» 08 2016 г.  
«СОГЛАСОВАНО»  
С советом родителей (законных  
представителей) воспитанников

06 10 2016 ?

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МАДОУ – детский сад  
«Колосок» *Р.Ю. Чекина* /Р.Ю. Чекина/  
Приказ № 1 от «28» 08 2016 г.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБСТВО НАШИХ РУК» ЧАСТИ ОПН – ДЕТСКОГО САДА  
«КОЛОСОК», ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТИКИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Авторы-разработчики:  
Булыга Екатерина Андреевна, воспитатель  
Минчурина Эльвира Эренценовна,  
воспитатель  
первой квалификационной категории

Адрес учреждения: 630501, НСО,  
Новосибирский район, р.п. Краснообск, зд. 211  
Тел/факс: (383)238-30-51  
e-mail: [kolosok@edunov.ru](mailto:kolosok@edunov.ru)  
сайт ДОУ: [www.kolosok211.edusite.ru](http://www.kolosok211.edusite.ru)

Актуализирована в июне 2023 года в связи с  
выходом новых нормативных документов

Приказ заведующего МАДОУ-детским садом  
«Колосок» № 3006/23-4 от 30 июня 2023г.

*Р.Ю. Чекина*



## Содержание

		Страницы
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	4
1.3.	Диагностика освоения детьми парциальной программы «Волшебство наших рук»	5
2.	Содержательный раздел	7
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	7
2.2.	Формы и приемы реализации парциальной программы	7
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	7
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	9
2.5.	Особенности взаимодействия с социумом	9
3.	Организационный раздел	10
3.1.	Описание материально-технической обеспеченности	10
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	12
3.2.1.	Организация регламентированной деятельности	13
3.2.2.	Календарно-тематическое планирование на год	13
3.2.3.	Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности	15
3.2.4.	Примерный учебный план реализации парциальной программы	21
3.3.	Организация проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	22
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе	22
	Приложение Мониторинг Диагностическая карта	23

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Парциальная программа «Волшебство наших рук», направленная на развитие творческих способностей в художественно-эстетическом развитии для младшего дошкольного возраста (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"(Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264), приказом Минпросвещения России №1028 от 25.11.2022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида «Колосок» (далее ООП ДО МАДОУ – детский сад «Колосок») и является неотъемлемой частью ООП МАДОУ-детского сада «КОЛОСОК», формируемой участниками образовательного процесса в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Актуальность программы «Волшебство наших рук» заключается, прежде всего, в том, что она направлена на раскрытие творческого потенциала, развитие мелкой моторики, формирование художественно-эстетического развития. В программе учтены возрастные особенности детей. Задания планируются по степени трудности. Предполагается активное участие родителей в совместной с детьми деятельности. Что даст возможность родителям познакомиться с различными декоративно-прикладными техниками, участвовать в формировании у детей художественного восприятия и эстетического вкуса, а детям – дополнительную возможность творческого общения с родителями.

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель** программы — создание условий для выявления и развития творческих способностей воспитанников.

### **Задачи:**

- развивать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.)
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать художественное восприятие и эстетический вкус;
- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений;
- формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
- удовлетворять потребности детей в самовыражении;
- приобщить родителей к участию в жизни ДОУ.

### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста. Педагоги, реализующие Программу, поддерживают инициативы детей.

Программа рассчитана на младших дошкольников от 3 лет до 4 лет и с 4 лет до 5 лет. Режим занятий – 15-20 минут 1 раз в месяц на каждый возраст.

Настоящая программа рассчитана на два учебных года, который длится с 1 сентября по 31 мая.

### **Кадровый состав, реализующий Программу**

В реализации парциальной программы участвуют воспитатели и младшие воспитатели второй младшей и средней групп.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования в направлении художественно-эстетического развития.

Программа направлена на изучение основ художественной культуры и дает возможность детям младшего возраста, независимо от степени их подготовленности, достичь более высокого уровня художественной подготовки и сформировать устойчивый интерес к творчеству.

#### **Целевые ориентиры:**

➤ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

➤ Проявляет самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и других видах деятельности.

➤ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

➤ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

➤ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

➤ У ребенка развита мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

➤ Проявляет ответственность за начатое дело.

➤ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания;

➤ Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Целевые ориентиры также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых:

➤ Развито эстетическое восприятие у детей;

➤ Сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, способность к сопереживанию.

### **1.3. Диагностика освоения детьми парциальной программы**

#### **«Волшебство наших рук»**

#### **Оценка планируемых результатов освоения программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования. Достижение целевых ориентиров диагностируется через освоение Образовательных областей, представленных в Программе МАДОУ – детский сад «Колосок».

Инструментарий педагогической диагностики – карты детского индивидуального развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы

развития, как каждого ребенка, так и группы в целом в ходе освоения образовательной области:

-художественно-эстетическое развитие

Диагностические карты детского развития разработаны в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ – детский сад «Колосок». Педагогическая диагностика проводится с целью оптимизации образовательного процесса, как в группе, так и в ДОУ в целом. Система мониторинга основывается на результатах освоения ООП ДО по одной образовательной области, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область	Метод/методика	Периодичность	Ответственный
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение, анализ диагностических карт	2 раза в год октябрь, апрель	Воспитатель

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей, совместно с МБУДО ДХШ р.п. Краснообск.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание парциальной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): «художественно-эстетическое развитие».

Реализация материалов данной программы возможна при условии активного взаимодействия детей с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд, познание, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

### **2.2. Формы и приемы реализации парциальной программы:**

<b>Методы</b>	<b>приемы</b>
Словесный:	<ul style="list-style-type: none"><li>•Рассказ</li><li>• Дискуссия</li><li>• Беседа</li></ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"><li>•Практическая работа (продуктивная творческая деятельность)</li></ul>
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"><li>•ИКТ (видео, слайды с использованием проектора, ноутбука)</li><li>•Выставка работ</li></ul>

Содержание программы опирается на **общедидактические принципы**: связь с жизнью, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей.

Особенностью программы является то , что темы ННОД совпадают с календарно- тематическим планом МАДОУ детского сада «Колосок».

В программе используется подгрупповая форма работы с детьми и совместная деятельность с родителями. Каждое занятие длится 15-20 минут и проводится 1 раз в месяц в рамках учебного плана.

На каждом занятии используется здоровье сберегающие технологии (обсуждение организационных моментов в начале и рефлексия в конце занятия, короткий перерыв в середине - физминутки).

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

ННОД проходит в совместной деятельности педагога и детей с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании групповой и

индивидуальной работы с детьми, самостоятельной деятельности дошкольников и созданием мотивации к инициативе со стороны ребёнка. Обеспечивается участие ребёнка во всех доступных ему видах коммуникативного взаимодействия - все занятия программы разбиты на 3 блока: взаимоотношения с близкими людьми; со сверстниками и с людьми в общественных местах; в отношениях с природой.

## **МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПРОГРАММЕ**

<b>Название технологии, методики</b>	<b>Виды деятельности</b>
Игровые технологии	Игровая, физическая
Здоровьесберегающие технологии	Игровая, физическая, коммуникативная
Технология личностно-ориентированная	Игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование
Технология коллективных творческих дел	Художественно-эстетическая, коммуникативная
Технология портфолио дошкольника	Художественно-эстетическая, коммуникативная
ИКТ	Игровая, поисково-исследовательская, музыкальная

### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Семьи воспитанников приглашаются на открытые занятия, проводятся мастер-классы в виде общего занятия при участии пап и мам, организуются регулярные выставки детских работ, индивидуальные выставки.

## 2.5. Особенности взаимодействия с социумом

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Виды деятельности.</b>
Выставки с участием педагогов, родителей, гостей, совместно с МБУДО ДХШ р.п. Краснообск.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей</li> <li>•Организация выставок практических работ воспитанников</li> <li>•Реализация совместных практико-ориентированных проектов</li> <li>•Мастер-классы</li> </ul>
МАОУ- лицей №13 п. Краснообск Новосибирского района	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Проведение мастер-классов</li> <li>•Проведение традиционных мероприятий с участием обучающихся (праздники, конкурсы, акции)</li> <li>•Реализация совместных практико-ориентированных проектов</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

<b>№ п/п</b>	<b>Вид помещения социально-бытового и иного назначения</b>	<b>Наименование оборудования, материалов, ТСО</b>	<b>Количество* о*</b>
1	Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбом для рисования</li> <li>• Набор цветной бумаги</li> <li>• Гофрированная бумага</li> <li>• Набор белого картона</li> <li>• Набор цветного картона</li> <li>• Набор гофрированного картона</li> <li>• Клеенка-подкладка</li> <li>• Ножницы</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Клей ПВА</li> <li>• Термопистолет</li> <li>• Глиттерный клей</li> <li>• Кисточка щетина</li> <li>• Пластилин</li> <li>• Салфетки белые и цветные</li> <li>• Крупа: гречка, рис, горох</li> <li>• Фигурные дыроколы</li> <li>• Фломастеры</li> <li>• Цветные карандаши</li> <li>• Разноцветная пряжа для вязания</li> <li>• Нитки белые</li> <li>• Вата</li> <li>• Ватные диски</li> <li>• Природный материал (шишки, ракушки, песок, сухие листья, трава, сухоцветы, веточки)</li> <li>• Фоторамки</li> <li>• Деревянные палочки (шпажки)</li> </ul>	По количеству детей По количеству детей По количеству детей 1 шт. По количеству детей По 1 уп. По количеству детей По количеству детей По количеству детей По количеству детей По

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конфеты («Мечта»)</li> <li>• Кусочки ткани</li> <li>• Перья</li> <li>• Фольга</li> <li>• Картонные стаканчики</li> <li>• Рулончики от туалетной бумаги</li> <li>• Яичная скорлупа</li> <li>• Доска для макета 40см*40 см</li> <li>• Степлер</li> <li>• Проектор</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Полки для выставки детских работ</li> <li>• Вертикальные и горизонтальные струны для рисунков</li> <li>• Столы</li> <li>• стулья для детей</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Мольберт</li> </ul>	<p>количеству детей По количеству детей По количеству детей 1 шт. 1шт. 1 шт. 6шт. 10шт. 5 По количеству детей По 1шт.</p>
2	Холл детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полки для выставок в музейном пространстве</li> <li>• Столы выставочные</li> <li>• Место для презентации работ настенное</li> </ul>	<p>4шт. 3 шт.</p>

\*количество материалов и оборудования рассчитано на два учебных года

### **3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методические материалы (дидактические пособия):

наглядные материалы, образцы готовых работ педагога, фотоматериалы, работы детей.

Образовательная область	Название методических пособий
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Жукова Р.А. «Конструирование и художественный труд в ДОУ. Средняя группа.»- Волгоград: ИТД «Корифей», 2012. -96с.</li><li>2. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарий занятий.» -М.: «Мозаика-синтез», 2015. -64с.</li><li>3. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.» -М.: ТЦ Сфера, 2005.-240с.</li><li>4. Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.» -Спб: ООО «Детство-ПРЕСС», 2014.-140с.</li><li>5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.» -М.: «Карапуз», 2009. -144с.</li><li>6. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Средняя группа. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.-144с.</li><li>7. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий» -Волгоград: Учитель, 2010.-154с.</li><li>8. «Развивающие занятия с детьми 3-4 года» под ред. Парамоновой Л.А. - 3-е изд., испр. -М.:ОЛМА Медиа Групп, 2015. -512с.</li><li>9. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа :Программа, конспекты: пособие для педагогов дошк. учреждений» -М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. -143с.</li></ol>

### 3.2.1. Организация регламентированной деятельности

Максимально допустимый объем ННОД художественно-эстетической направленности по нетрадиционной аппликации для детей младшего дошкольного возраста

<b>Возрастная группа</b>	<b>Продолжительность ННОД</b>	<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня</b>
1) Вторая младшая группа (3-4 года)	академический час	Не более 15 мин
2) Средняя группа (4-5 лет)	академический час	Не более 20 мин

### 3.2.2. Календарно-тематическое планирование

<i>Месяцы</i>	<i>Недели</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>
<i>Сентябрь</i>	I	Лето	Лето
	II	Моя группа.	Моя группа. Площадка.
	III	Осень.	Осень. Названия деревьев.
	IV	Овощи	Овощи
<i>Октябрь</i>	I	Фрукты.	Фрукты
	II	Я в мире человек. Части тела.	Я в мире человек. Части тела, лицо.
	III	Одежда	Одежда
	IV	Обувь	Обувь

<i>Ноябрь</i>	I	Мой дом	Мой дом. Мой посёлок. Детская площадка.
	II	Мебель	Мебель
	III	Посуда	Посуда. Профессия – повар
	IV	Комнатные растения	Комнатные растения
<i>Декабрь</i>	I	Зима. Зимние забавы.	Зима. Зимние забавы
	II	Зимующие птицы	Зимующие птицы
	III	Дикие животные	Дикие животные
	IV	Новогодний праздник	Новогодний праздник. Карнавал
<i>Январь</i>	III	Дни природы. Рыбы.	.Дни природы. Аквариумные рыбы.
	IV	Домашние животные	Домашние животные и их детёныши
<i>Февраль</i>	I	Домашние птицы	Домашние птицы
	II	Семья	Семья
	III	День защитника Отечества. Наша армия.	День защитника Отечества. Наша армия. Техника.

	IV	Транспорт.	Транспорт. Виды транспорта.
<i>Марш</i>	I	Мамин праздник	Мамин праздник. Профессии наших мам.
	II	Зоопарк	Зоопарк
	III	Игрушки.	Игрушки и материалы (резиновый, плюшевый, деревянный, пластмассовый)
	IV	Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты.	Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты.
<i>Апрель</i>	I	Весна.	Весна.
	II	День космонавтики.	День космонавтики.
	III	Инструменты.	Инструменты.
	IV	Праздник птиц.	Праздник птиц. Перелётные птицы.
<i>Май</i>	I	Майские праздники.	Майские праздники.
	II	Насекомые.	Насекомые.
	III	Цветы.	Цветы (части цветка). Первые весенние цветы.
	IV	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!

### 3.2.3. Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности

#### Вторая младшая группа

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи:</b>	<b>Вид деятельности, материалы:</b>
Сентябрь		Адаптационный период.	
Октябрь 1 неделя	«Собираем урожай»	<p>Привлечь родителей к интересной совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей и родителей с нетрадиционной формой аппликации;</li> <li>- создать представление о технике «аппликация из нитей»;</li> <li>- познакомить с этапами работы над выполнением изделия;</li> <li>-вызывать положительные эмоции у ребенка к изобразительной деятельности и ее результатам.</li> </ul>	<p>Аппликация из нитей.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ;</p> <p>Материалы: для работы над эскизом – карандаш, цветной картон; материалы для оформления контура рисунка – отрезок черной нити; клей ПВА; ножницы; обрезки нитей красного, желтого, зеленого.</p>
Ноябрь 3 неделя	«Чайный сервис»	<p>Знакомить с техникой аппликации из крупы, со свойствами крупы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать и расширять словарь детей по теме «Посуда»;</li> <li>-дать возможность развивать мелкую моторику пальцев рук;</li> <li>-продолжить учить детей правильно подбирать цвет картона для основы аппликации;</li> <li>- воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность при работе с kleem, бережное отношение к используемым материалам.</li> </ul>	<p>Аппликация из крупы.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ, предметные картинки "чайный сервис";</p> <p>Материалы: крупа: кукурузная, манная, гречневая и пшеничная; клей ПВА; кисточка для клея; цветной картон с контуром кружки и блюдца.</p>

Декабрь 4 неделя	«Снеговик»	<p>Развитие творческих способностей в освоении техники прикрепления ватных дисков на картон для получения объемной аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей создавать объемную аппликацию снеговик из готовых форм (ватных дисков);</li> <li>-аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги:</li> </ul>	<p>Аппликация из ватных дисков.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ;</p> <p>Материалы: клей, картон (синий, голубой), ватные диски, бусины, снежинки.</p>
Январь 3 неделя	«Подводный мир»	<p>Привлечь родителей к интересной совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить детей анализу процесса работы;</li> <li>-знакомство детей с представителями морского дна;</li> <li>- развитие чувства композиции, правильность расположения деталей;</li> <li>-воспитывать чувство коллективизма, доброжелательные отношения;</li> <li>-развивать мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p>Коллективная аппликация с элементами лепки.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ, предметные картинки с морскими обитателями;</p> <p>Материалы: ватман с изображением морского дна; шаблоны рыб на картоне; пластилин, дощечки для лепки, горох, ракушки.</p>
Февраль 1 неделя	«Курочка»	<p>Познакомить детей с новым видом природного материала – перьями птиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать характерные особенности этого материала и приемы работы с ним;</li> <li>- создать условия для творческого развития личности ребенка и ситуацию успеха в работе,</li> <li>- пробудить интерес детей к работе с природным материалом,</li> <li>-научить технике работы;</li> </ul>	<p>Аппликация из птичьих перьев.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ, предметные картинки "птиц".</p> <p>Материалы: шаблон основы, перья птиц, цветной картон, клей.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить полученные навыки на практике;</li> <li>-научить схематическому изображению, поэтапного изготовления поделки.</li> </ul>	
Март 3 неделя	"Домик для трёх порослят"	<p>Уточнить и обобщить знания детей о домах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-побуждать к декоративному оформлению заготовки домика;</li> <li>-воспитывать умения самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные изобразительные навыки,</li> <li>-аккуратность при работе с kleem.</li> </ul>	<p>Объёмная аппликация.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ, предметные картинки "домики";</p> <p>Материалы: клей, картон, цветная бумага, рулончики от туалетной бумаги.</p>
Апрель 2 неделя	«Космос»	<p>Привлечение родителей к созданию объёмной аппликации "космос";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-укрепление эмоциональных контактов между детьми и взрослыми;</li> <li>-расширить знания детей о космосе;</li> <li>- учить работать с фольгированной бумагой, пользоваться шаблоном;</li> <li>- закрепить умение располагать предметы по всему периметру листа;</li> <li>- развивать чувства композиции и эстетического вкуса;</li> <li>-воспитывать аккуратность, трудолюбие, способность добиваться хорошего результата.</li> </ul>	<p>Объёмная аппликация.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ, предметные картинки "космос"; Материалы: клей, картон, цветная бумага, фольгированная бумага, картонные стаканчики (основа ракеты).</p>

Май 4 неделя	«Верхом на радуге»	<p>Закреплять умение работать с бумагой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить учащихся с новым приёмом работы с бумагой: «обрыванием»;</li> <li>- научить выполнять работу в технике обрывной аппликации;</li> <li>- развивать творческие способности, воображение, фантазию детей;</li> <li>- развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с kleem;</li> <li>- воспитывать терпение, уверенность в своих делах.</li> </ul>	<p>Обрывная аппликация.</p> <p>Рассказ, демонстрация готовых работ;</p> <p>Материалы: клей, картон (голубой), цветная бумага.</p>
-----------------	--------------------	---	---

### Средняя группа

Месяц	Тема	Цель	Вид деятельности, материалы
Сентябрь 2 неделя	«Сад чудес»	Стимулирование развития детско-взрослых отношений, через создание ландшафтного макета нашего участка для прогулок.	Совместная работа с родителями. Объемная сюжетная аппликация. Доска для макета 40*40 см, Картон белый и цветной, цветная бумага, клей, ножницы, пластилин, фломастеры, природный материал (шишки, палочки, сухие трава, листья)
Октябрь 3 неделя	Журнал «Шалунишк и»	Учить детей создавать журнал о детской одежде. Развивать художественный вкус, чувство цвета, формы, гармонии.	Аппликация из ткани Альбом для рисования, журналы мод, кусочки тканей, силуэты детской одежды, цветная бумага, клей ПВА, кисточки, ножницы

Ноябрь 3 неделя	«Кукла Крупеничка»	Побуждать детей создавать куклу ручной работы из кусочков ткани с использованием крупы.	Объемная аппликация из ткани и крупы Просмотр презентации о народных промыслах Кусочки ткани разных цветов, крупы (гречка, рис, горох)
Декабрь 3 неделя	«Новогодняя открытка»	Учить детей технике декоративной аппликации. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук.	Декоративная аппликация Картон (белый, цветной, гофрированный), бумага (белая, цветная), клей (карандаш, ПВА, глиттерный), кисточки, тесьма, пайетки, фигурные дыроколы, ножницы
Январь 3 неделя	Картина «Подводный мир»	Побуждать детей работать с природными материалами (ракушки, песок), составлять композицию. Развивать мелкую моторику.	Сюжетная аппликация с использованием природных материалов. Слушание звуков моря с использованием магнитофона Фоторамки, клей (термопистолет, ПВА), пластилин, природный материал (песок, ракушки)
Февраль 2 неделя	«Букет из конфет»	Формировать умения детей делать объемные цветы	Совместная работа с родителями по изготовлению свит букетов Гофрированная бумага, конфеты «Мечта», деревянные палочки, нитки
Март 4 неделя	Пальчиковый кукольный театр «Теремок»	Стимулировать детей создавать объемные сказочные персонажи для инсценировки сказки «Теремок»	Объемная аппликация Просмотр сказки с использованием проектора Картон (белый, цветной), бумага (белая, цветная), клей

			(карандаш, ПВА), кисточки, ножницы, кусочки пряжи (для ушей, хвоста)
Апрель 3 неделя	«Пасхальное яйцо»	Научить детей работать в технике декупаж	Декупаж Просмотр презентации о празднике Пасха. Яичная скорлупа, салфетки (цветные, с пасхальными картинками) клей ПВА, ножницы
Май 4 неделя	Мастер-класс «Летняя фантазия»	Укреплять детско- родительские отношения через создание цветочных шляпок из подручных материалов	Объемная аппликация Белый картон, гофрированная бумага, ножницы, клей, степлер

### 3.2.4. Примерный учебный план реализации парциальной программы

#### Вторая младшая группа

№ раздела	Наименование разделов	Колич- ство часов
1	«Собираем урожай»	1
2	«Чайный сервис»	1
3	«Снеговик»	1
4	«Подводный мир»	1
5	«Курочка»	1
6	«Домик для трёх пороссят»	1
7	«Космос»	1
8	«Верхом на радуге»	1
	<b>Всего</b>	<b>8</b>

## Средняя группа

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов
1	«Сад чудес»	1
2	Журнал «Шалунишки»	1
3	«Кукла Крупеничка»	1
4	«Новогодняя открытка»	1
5	Картина «Подводный мир»	1
6	«Букет из конфет»	1
7	Пальчиковый кукольный театр «Теремок»	1
8	«Пасхальное яйцо»	1
9	Мастер-класс «Летняя фантазия»	1
	<b>Всего</b>	<b>9</b>

### 3.3. Организация проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП ДО

Содержание	Возрастные группы
	Вторая младшая, средняя группа
Сроки проведения входящего мониторинга	1-15 октября
Сроки проведения итогового мониторинга	25-29 апреля

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

Время проведения	Мероприятие
Октябрь	Развлечение «Осенины»
Декабрь	«Снежный городок»
	Новогодний утренник
Январь	Развлечение «Колядки»
Февраль	Развлечение «День Защитника Отечества»
Март	Развлечение «Мамин праздник»
Апрель	Пасхальные праздники. Праздник птиц
	Выставка «Космос»

## **Приложение**

### **Мониторинг индивидуального развития детей в МАДОУ-детском саду «Колосок» по парциальным программам (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **Парциальная программа «Волшебство наших рук»**

##### **Пояснительная записка.**

Диагностические карты детского развития разработаны в соответствии с программой МАДОУ – детский сад «Колосок» и парциальными программами (частью, формируемой участниками образовательных отношений). Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится с целью оптимизации образовательного процесса, как в группе, так и в ДОУ в целом. Система мониторинга основывается на результатах освоения ООП ДО по соответствующим образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Мониторинг индивидуального развития ребенка по парциальной программе осуществляется в течение всего времени реализации программы.

Мониторинг индивидуального развития ребенка проводится воспитателями. Результаты заполняются в единую форму. Два раза в год (октябрь, май) проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования индивидуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год.

Воспитатели проводят диагностику индивидуального развития воспитанников, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечают пути дальнейшего развития.

##### **Педагогическая диагностика индивидуального развития осуществляется:**

- по сформированности навыков, предусмотренных программой ;
- при поступлении ребенка в учреждение;

##### **Последовательность проведения мониторинга:**

- наблюдение;
- анализ фактов, полученных из наблюдений, бесед с ребенком, родителями, анализ продуктов детской деятельности;
- заполнение журнала динамики индивидуальных достижений воспитанников командой взрослых (воспитатели, узкие специалисты);
- анализ достижений каждого ребенка и всей группы;
- анализ эффективности педагогических действий;
- корректировка педагогических действий, планирование индивидуальной работы с детьми.

##### **Инструментарий мониторинга индивидуального развития ребенка:**

Инструментарий определен образовательной программой ДОУ.

Анализ освоения детьми образовательных задач проводится регулярно. Результаты заносятся в карты для фиксации.

Результаты педагогических наблюдений оформляются в журнал динамики индивидуальных достижений воспитанников. Журнал рассчитан на весь период пребывания детей в ДОУ, это позволяет проследить динамику и тенденцию развития каждого воспитанника.

По результатам мониторинга выстраивается индивидуальная работа с детьми.

Результаты анализа по образовательным задачам детей с ОВЗ, инвалидов заносятся в индивидуальные образовательные программы.

Мониторинг индивидуального развития у детей навыков, предусмотренных программой, осуществляется через наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные педагогические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами.

По результатам диагностики составляются индивидуальные рекомендации по направлениям развития ребенка.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников,
- педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

#### Индивидуальная карта развития ребенка

Имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Пол девочка/мальчик дата рождения \_\_\_\_\_ поступил(а) в группу \_\_\_\_\_

	<b>Критерии компетенций</b>	<b>Возраст</b>			
		3 – 4 года (нач.го да)	3 – 4 года (конец года)	4 – 5 лет (нач.го да)	4 – 5 лет (конец года)
<b>Парциальная программа «Волшебство наших рук»</b>	1. Проявляют способность к самостоятельной творческой деятельности				
	2. Развита мелкая моторика; владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими				
	3. Увлеченno, самостоятельно, творчески создает качественные изделия из различных материалов.				
	4. Успешно реализует творческие замыслы, реализуя потребность в самовыражении.				
	5. Проявляет ответственность за начатое дело				